

# АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ И ПРАКТИКА ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль): Начальное образование, Дошкольное образование

Программа подготовки: академический бакалавриат

Форма обучения: очная

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины

### 1.1 Цель освоения дисциплины

Целью дисциплины «Теория литературы и практика читательской деятельности» является формирование у обучающихся системы знаний, умений и навыков, способствующих повышению общего уровня их профессиональной подготовки; создание условий для усвоения будущими учителями начальной школы сведений из области теории литературы и методики преподавания литературы, для организации процесса овладения умениями и навыками, необходимыми обучающимся для совершенствования собственной читательской деятельности, организации мотивированной читательской деятельности младших школьников на уроках литературного чтения и во внеучебной деятельности, их воспитания и духовно-нравственного развития.

### 1.2 Задачи дисциплины

Изучение дисциплины «Теория литературы и практика читательской деятельности» направлено на формирование у студентов компетенции ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

В соответствие с этим ставятся следующие задачи дисциплины:

- формирование представлений обучающихся об искусстве слова как одной из форм общественного сознания, его месте в социокультурной сфере и основных функциях;
- закрепление знаний студентов об основных свойствах художественной литературы как вида искусства и ее месте в системе искусств;
- углубление представлений о фольклоре как словесном искусстве, о сходстве устной и письменной словесности и их отличиях;
- обогащение знаний студентов о произведении как целостном единстве, о компонентах его содержания и содержательной формы;
- формирование системы знаний, касающихся теоретических основ изучения искусства слова: организация процесса усвоения обучающимися основополагающих терминов и понятий теории литературы, выступающих в роли инструментария в ходе анализа и интерпретации фольклорных и литературных произведений;
- стимулирование процесса овладения студентами профессиональными основами речевой коммуникации (с использованием терминологии изучаемой дисциплины);
- создание условий для претворения знаний теоретико-литературного характера в практические умения и навыки, необходимые студентам для осуществления полноценного анализа и интерпретации художественных текстов различных родов и жанров в единстве их формы и содержания;
- обогащение студентов знаниями методического характера, необходимыми для успешной организации ими практики читательской деятельности учащихся начальных классов;
- формирование практических умений и навыков, необходимых для обучения младших школьников литературному чтению: ознакомление обучающихся с принципами и приемами анализа художественных текстов и оказание им помощи в обретении личностного читательского опыта;
- развитие устойчивого интереса обучающихся к сфере их будущей профессиональной деятельности;

– обеспечение условий для активизации познавательной деятельности студентов, способствующей полноценному усвоению ими содержания изучаемой дисциплины и формированию необходимых компетенций.

### 1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теория литературы и практика читательской деятельности» входит в вариативную часть блока 1.

Изучение дисциплины позволяет организовать освоение студентами системы теоретико-литературных понятий и создать условия для подготовки будущих учителей к преподаванию курса литературного чтения в начальной школе.

В процессе освоения дисциплины студенты используют знания, умения и навыки, приобретенные при изучении предмета «Литература» в общеобразовательной школе и вузовских курсов «История отечественной литературы» (2 семестр), «Педагогика», «Психология».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для успешного освоения курсов изучаемых параллельно и в последующих семестрах курсов «Литературное образование дошкольников», «Методика обучения дошкольников и младших школьников», «Методика обучения русскому языку и литературному чтению», «Детская литература», «Практикум по выразительному чтению». Кроме того, приобретенные студентами знания, умения и навыки будут способствовать более эффективному прохождению ими педагогической практики в дошкольных образовательных учреждениях и младших классах общеобразовательных школ.

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование компетенции ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	– роль литературы в общественной жизни, ее важнейшие функции и место в кругу других искусств; – названия и содержание основных теоретико-литературных понятий, которые используются в ходе анализа и интерпретации литературных текстов; – различные виды	– давать общую характеристику литературы как общественного явления и одного из видов искусства; – оперировать теоретико-литературными терминами и понятиями в процессе анализа и интерпретации литературных текстов; – работать с текстами разных жанров и	– сведениями о роли литературы в социокультурной жизни, ее функциях, основных особенностях и месте в системе искусств; – знанием основных литературоведческих понятий и терминов, профессиональными основами речевой коммуникации (с использованием терминологии изучаемой дисциплины);

			<p>и алгоритмы чтения, приемы совершенствования своей читательской деятельности;</p> <p>– принципы и приемы анализа литературных текстов в единстве их формы и содержания;</p> <p>– основные специфические особенности произведений различных родов и жанров;</p> <p>– исходные литературоведческие и психолого-педагогические положения, определяющие принципы и приемы чтения и анализа литературных произведений в начальных классах общеобразовательной школы;</p> <p>– способы развития у младших школьников читательских умений и приемы формирования квалифицированных читателей;</p> <p>– роль литературных текстов в процессе образования, воспитания и духовно-нравственного развития</p>	<p>различного содержания, используя различные алгоритмы и различные виды чтения;</p> <p>– осуществлять анализ литературных произведений в единстве их формы и содержания;</p> <p>– рассматривать произведения с учетом их родовой и жанровой специфики;</p> <p>– опираться в практической деятельности (при подготовке к учебным занятиям) на важнейшие положения теории литературы, педагогики и психологии, определяющие методику чтения и анализа текстов на уроках литературного чтения, способы формирования читательских умений младших школьников;</p> <p>– выявлять образовательный и воспитательный потенциал литературных произведений, включенных в программу для младших классов;</p> <p>– организовывать</p>	<p>– умением совершенствовать собственную читательскую деятельность, работая с текстами различного содержания;</p> <p>– представлениями о литературном произведении как системно-целостном единстве, умениями и навыками анализа литературных текстов разных родов и жанров в единстве их формы и содержания;</p> <p>– начальными представлениями об основных принципах и методах обучения детей младшего школьного возраста основам теории литературы, чтению, анализу и интерпретации литературных текстов, о способах формирования читательских умений учащихся и приемах формирования квалифицированных читателей;</p> <p>– знанием об образовательном, воспитательном и развивающем потенциале литературных произведений и умением выявлять его в конкретных текстах;</p> <p>– базовыми (первичными) умениями и</p>
--	--	--	---	---	--

			<p>учащихся младших классов;</p> <p>– принципы организации школьного анализа, основные этапы, методы и приемы работы над литературными произведениями различных жанров в начальной школе;</p> <p>– содержание учебников и учебных пособий, электронные адреса периодических изданий и Интернет-сайтов, содержащих информацию, необходимую для эффективного включения в учебный процесс и будущую профессиональную деятельность.</p>	<p>работу над текстами:</p> <p>разрабатывать систему вопросов и заданий, позволяющих реализовать их образовательный, воспитательный и развивающий потенциал;</p> <p>– отбирать учебные материалы и информационные ресурсы для сопровождения учебного процесса по изучаемой дисциплине и организации (в будущем) практической деятельности в школе на уроках литературного чтения</p>	<p>навыками разработки отдельных фрагментов учебных занятий по литературному чтению для учащихся начальных классов;</p> <p>– навыками работы с учебной и методической литературой;</p> <p>– навыками самостоятельного поиска информации, необходимой для эффективной подготовки к учебным занятиям и будущей практической деятельности на уроках литературного чтения в школе</p>
--	--	--	---	--	---

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для обучающихся ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)
		4
<b>Контактная работа, в том числе:</b>		
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	<b>32</b>	<b>32</b>
Занятия лекционного типа	16	16
Лабораторные занятия	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	16	16
<b>Иная контактная работа:</b>		
Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	2
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>		
Курсовая работа	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала	8	8

Выполнение индивидуальных заданий (подготовка ответы на вопросы плана, сообщений, выполнение практических заданий)	16	16
Подготовка к текущему контролю	13,8	13,8
<b>Контроль:</b>		
Подготовка к экзамену	-	-
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>72</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>34,2</b>
	<b>зач. ед</b>	<b>2</b>

## 2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.  
Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре (*очная форма*)

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Литература как вид искусства и ее социально-эстетические функции	18	4	4		10
2.	Литературный процесс	10	2	2		6
3.	Литературное произведение как целостное единство, его содержание и системное строение	41,8	10	10		21,8
	<b>Итого по дисциплине</b>		<b>16</b>	<b>16</b>		<b>37,8</b>

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа обучающегося

## 2.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

## 3 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### 3.1 Основная литература:

1. Эсалнек, А. Я. Теория литературы [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. Я. Эсалнек – Электрон. дан. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 208 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/84587>.
2. Балашова, Е. А. Анализ лирического стихотворения [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. А. Балашова – Электрон. дан. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 192 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/84581>.
3. Андреев, А. Н. Основы теории литературно-художественного творчества : учебное пособие / А.Н. Андреев. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 356 с.; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=239758>.
4. Введение в литературоведение. Основы теории литературы : учебник для бакалавров / А. С. Козлов, Н. П. Кубарева, М. Н. Сербул, В. П. Мещеряков ; отв. ред. В. П. Мещеряков. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 422 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6870-5. — URL : [www.biblio-online.ru/book/AEFD82FD-C7B8-4330-AC1F-7748C3BAC41C](http://www.biblio-online.ru/book/AEFD82FD-C7B8-4330-AC1F-7748C3BAC41C).
5. Минералов, Ю. И. Основы теории литературы. Поэтика и индивидуальность : учебник для вузов / Ю. И. Минералов. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 364

с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-01971-1. — URL : [www.biblio-online.ru/book/9A91ECD9-52EE-4661-9E44-2BCFA95D8FF0](http://www.biblio-online.ru/book/9A91ECD9-52EE-4661-9E44-2BCFA95D8FF0).

6. Матвеева, Е.И. Обучение литературному чтению в начальной школе. 1 класс : пособие для учителя / Е.И. Матвеева. — Москва : Вита-Пресс, 2016. — 201 с.; То же [Электронный ресурс]. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469221>.

7. Матвеева, Е.И. Обучение литературному чтению в начальной школе. 2 класс : пособие для учителя / Е.И. Матвеева. — Москва : Вита-Пресс, 2016. — 273 с. ; То же [Электронный ресурс]. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469222>.

8. Матвеева, Е.И. Обучение литературному чтению в начальной школе. 3 класс : пособие для учителя / Е.И. Матвеева. — Москва : Вита-Пресс, 2016. — 321 с. ; То же [Электронный ресурс]. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469223>.

9. Матвеева, Е.И. Обучение литературному чтению в начальной школе. 4 класс : пособие для учителя / Е.И. Матвеева. — Москва : Вита-Пресс, 2016. — 345 с. ; То же [Электронный ресурс]. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469224>.

### 3.2 Дополнительная литература:

1. Микушова, Т. П. Деятельностный подход к обучению литературному чтению младших школьников : учебное пособие для бакалавров / Т. П. Микушова — Елец : Елецкий государственный университет им И.А. Бунина, 2012. - 82 с.; То же [Электронный ресурс]. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272214>

2. Медникова, Л. А. Педагогические технологии в начальном образовании : учебное пособие / Л. А. Медникова, А. Р. Лопатин — Кострома : КГУ им. Н. А. Некрасова, 2015. - 268 с.; То же [Электронный ресурс]. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275643>

3. Иглтон, Т. Теория литературы: Введение / Т. Иглтон ; под ред. М. Маяцкого, Д. Субботина ; пер. Е. Бучкина. — Москва : Издательский дом «Территория будущего», 2010. — 296 с. — (Университетская библиотека Александра Погорельского); То же [Электронный ресурс]. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84961>

4. Прозоров, В. В. Елина, Е. Г. Введение в литературоведение. [Электронный ресурс] / В. В. Прозоров, Е. Г. Елина — М.: Флинта, 2012 — URL: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_cid=25&pl1\\_id=2646](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=2646)

5. Иванюк, Б. П. Поэтическая речь: словарь терминов [Электронный ресурс] : справ. / Б. П. Иванюк — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 310 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/85895>

6. Мандель, Б. Р. Теория литературы: ответы на экзаменационные вопросы: учебное пособие / Б. Р. Мандель. — Москва : Директ-Медиа, 2014. - 650 с.; То же [Электронный ресурс]. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228077>

7. Дранникова, Н. В. Русский фольклор: устное народное поэтическое творчество : учебное пособие / Н. В. Дранникова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова. - Архангельск : САФУ, 2014. - 254 с.; ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436335>

8. Соколов, Ю. М. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Ю. М. Соколов, В. П. Аникин. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 282 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-01801-1. — URL : [www.biblio-online.ru/book/5B23CCDE-A060-4245-9402-2EF58984CFF3](http://www.biblio-online.ru/book/5B23CCDE-A060-4245-9402-2EF58984CFF3).

9. Соколов, Ю. М. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Ю. М. Соколов, В. П. Аникин. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 247 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-01755-7. — URL : [www.biblio-online.ru/book/E490CF69-0156-4E48-86F1-FE8D3A0F3EF7](http://www.biblio-online.ru/book/E490CF69-0156-4E48-86F1-FE8D3A0F3EF7).

### 3.3. Периодические издания:

1. Вестник Московского университета. Серия 20: Педагогическое образование - URL: <http://elibrary.ru/issues.asp?id=8378> <http://dlib.eastview.com/browse/publication/9245/udb/1270>
2. Народное образование - URL: <http://elibrary.ru/issues.asp?id=7908> <https://dlib.eastview.com/browse/publication/18887/udb/1270>
3. Русская словесность. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/622/udb/4>
4. Вестник Московского университета. Серия 09. Филология - URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/9145/udb/890>
5. Русская литература. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/618/udb/4>

### 4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

#### 4.1 Перечень информационных технологий

– Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины.

#### 4.2 Перечень необходимого программного обеспечения

1. Офисный пакет приложений «Apache OpenOffice»
2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «Adobe Acrobat Reader DC»
3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer».
4. Программа просмотра интернет контента (браузер) «Google Chrome»
5. Офисный пакет приложений «LibreOffice»
6. Программа файловый архиватор «7-zip»
7. Двухпанельный файловый менеджер «FreeCommander»
8. Программа просмотра интернет контента (браузер) «Mozilla Firefox»

#### 4.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
2. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования. – URL: <http://www.fgosvo.ru>.
4. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>

**Автор-составитель: Сартаева Л. И., канд. пед. наук, доцент кафедры русской и зарубежной филологии ФГБОУ ВО «КубГУ» филиала в г. Славянске-на-Кубани**